

BARBE BLEUE
et la maison dans la forêt s'est allumée
Par les Écornifleuses
Du 16 février au 6 mars 2010, à 20 h

Un groupe d'amis loue un chalet sur une île. Un bateau les dépose et revient les chercher huit jours plus tard. Une île où il n'y a personne. Huit jours de fête, de jeux, de marche en forêt, de repos. Puis, des traces de pas apparaissent dans la boue.

Ils devaient être seuls sur l'île.

Plus le temps passe, plus l'île s'assombrit. Les cris de coyotes deviennent insupportables, la peur et la méfiance s'insinuent en eux. Ils ne sont pas seuls.

« Habiter longtemps sur l'île pouvait avoir des conséquences irréversibles. L'île, semblait-il, avait cette force révélatrice de faire paraître chez quiconque y demeurait, cette sinistre figure qu'ils avaient auparavant cherché à dissimuler. »

Les choses ne se passeront pas comme elles auraient dû se passer : personne ne reviendra indemne de cet endroit.

Retour au temps réel. Une salle d'interrogatoire.

Que s'est-il passé là-bas? Qui peut être aussi cruel?

L'enquête s'ouvre pour vous aider à trouver la vérité, votre vérité.

Du 16 février au 6 mars, Les Écornifleuses vous convient à cette création librement inspirée du conte *Barbe Bleue* où l'on visite les ténèbres qui habitent chacun de nous. Après le succès retentissant de *Cinq filles avec la même robe*, le collectif féminin ose un théâtre plus sombre, une histoire inquiétante où la vérité se dévoile lentement, à la manière d'un casse-tête.

Production : Les Écornifleuses
Texte : Édith Patenaude
Mise en scène : Olivier Lépine
Assistance à la mise en scène : Valérie Marquis
Scénographie : Sébastien Dionne
Musique : Philip Larouche
Interprétation : Marc Auger, Guillaume Boisbriand, Gabriel Fournier, Laurie-Ève Gagnon, Catherine Huges, Marie-Hélène Lalande, Eliot Laprise, Joanie Lehoux, Édith Patenaude, Maxime Perron, Alexandrine Warren