

Danses et duos

Jean-Marie Zeitouni, chef

Série Rencontres da camera

Vendredi 19 mars, 20 h

Série Plaisirs d'après-midi

Vendredi 19 mars, 14 h

Salle Raoul-Jobin, Palais Montcalm

L. VAN BEETHOVEN	<i>Duo pour alto et violoncelle en mi bémol majeur, WoO 32</i>
G. ROSSINI	<i>Duetto pour violoncelle et contrebasse en ré majeur</i>
B. BARTOK	<i>Duos pour deux violons*</i>
E. GRIEG	<i>Suite Holberg, op. 40</i>
J. BRAHMS	<i>Danses hongroises nos 1, 5, 6 et 7</i>
N. SKALKOTAS	<i>Danses grecques, op. 11</i>

*Ces œuvres sont au programme du concert donné en soirée seulement

Québec, le 23 février – Le vendredi 19 mars, Les Violons du Roy, sous la direction de Jean-Marie Zeitouni, proposent une soirée aux accents folkloriques dans le cadre de la série Rencontres da camera. Le programme comprend notamment de populaires danses hongroises de Brahms et quelques duos de Beethoven, Rossini et Bartók, qui mettront en vedette des musiciens de l'orchestre. Le concert sera donné en soirée et en après-midi à la Salle Raoul-Jobin du Palais-Montcalm.

Le début du concert se déroulera dans une atmosphère intime alors que quelques musiciens de l'orchestre interpréteront des duos de Beethoven, Rossini et Bartók. Destiné au baron Smeskill von Domanowecz, le *Duo pour alto et violoncelle WoO 32* comporte un sous-titre humoristique : « Duo avec deux lorgnons obligés ». Beethoven souhaitait ainsi se moquer de la vue médiocre de ses interprètes : le baron au violoncelle et lui-même à l'alto. Suivra une rare œuvre de musique de chambre de Rossini, le duo pour violoncelle et contrebasse, dans lequel les deux instrumentistes rivalisent de virtuosité. Le dernier tête-à-tête musical réunira deux violonistes qui offriront des duos de Bartók inspirés du folklore hongrois, si cher au compositeur.

La partie orchestrale de la soirée s'amorcera avec la *Suite Holberg* de Grieg, une suite de danses pleine de charme. Jean-Marie Zeitouni dirigera ensuite quelques danses hongroises de Brahms, des pages très célèbres dont les mélodies à saveur tzigane séduisent à tout coup. Enfin, le public découvrira Nikos Skalkotas, considéré comme le plus important compositeur grec du XX^e siècle. Vivement engagé à faire connaître le folklore de son pays, il a composé 36 danses grecques, qui constituent aujourd'hui ses œuvres les plus appréciées et les plus accessibles.

La saison 2009-2010 à Québec est présentée par Hydro-Québec, partenaire de saison.

Le concert de la série Rencontres da camera du 19 mars est une présentation de la Société du Palais Montcalm.

Information et réservation

Billetterie du Palais Montcalm

(418) 641-6040 ou 1 877 641 6040

www.violonsduroy.com